

Karel May

Ve stínu palem

Hlavním hrdinou knihy je Kara ben Nemsí, německý cestovatel, který vypráví tři svá dobrodružství v Africe a Asii. Kara ben Nemsí ho nazývají obyvatelé Orientu.

První příběh, nazvaný „Gum“, začíná v Alžíru v severní Africe. Kara ben Nemsí se zde má sejít se svým přítelem Emery Bothwellem u obchodníka Latrémonda. Ale od tohoto obchodníka se dozvěděl, že Bothwell se vydal hledat Latrémondova syna Réalda, který byl unesen pouštními lupiči, kteří za něj požadují výkupné. Kara se ihned vydává na cestu spolu se sluhy Hasanem a Josefem. V poušti se setkává s přítelem Bothwellem a pak společně zničí celou bandu lupičů v čele s pověstným Hadžanem Bejem, „Davičem karavan“. Potom se vrací spolu s osvobozeným Réaldem do Alžíru.

Druhý příběh se jmenuje „Chazva“. Kara je na cestách se svým věrným společníkem Hádžím Halefem Omarem. Na cestě k Nilu se setká s muži z černošského kmene, kteří pronásledují otrokáře, kteří přepadli jejich vesnici a unesli ženy a další obyvatele. Kara ben Nemsí jim slíbí, že jim pomůže. Přestrojen za obchodníka s otroky se vydává se do tábora otrokářů. Předstírá že má o otroky zájem. Ale v noci je osvobodí. Otrokáři je pronásledují, ale Kara použije svou pušku Henryovku, o které si orientálci myslí, že je kouzelná, protože dokáže vystřelit hodně nábojů bez dobíjení. Zastráší je a přinutí k ústupu. Později po této události se dovídá, že černoši napadli otrokáře a vynutili si odplatu.

Třetí příběh s názvem „Es Sábí“ se odehrává v Ankaře a jejím okolí. Kara je na návštěvě u válího Sert Jumruka paši, který ho požádá, aby dopravil během svých cest plat jednomu vojenskému veteránovi. Na cestu mu s sebou dá dva vojáky, kteří ho mají ochránit. Ale z nich se vyklubou zloději, kteří chtějí peníze ukrást. Proto se jich Kara ihned zbaví. Po cestě potká člověka, který přešel z víry v Islám na Křesťanství. Je to syn onoho veterána, který jej však nenávidí kvůli jeho víře. Když Kara odevzdá peníze, prozradí se, že je také křesťan, a starý veterán proti oběma poštvá místní obyvatele. Vše se vyřeší u soudu, když se Kara prokáže dopisem od paši, který mu dal spolu s penězi.

Karel May

Old Surehand

1. díl

Hlavní hrdina, Old Shatterhand, se vydává zpět do Severní Ameriky, aby se zde setkal se svým přítelem Vinnetouem, náčelníkem indiánů mescalerských Apačů. Na smluveném místě však najde lístek se vzkazem, aby se vydal na pomoc svému příteli Bloody Foxovi, žijícímu v oáze uprostřed pouště Llana Estacada. Komančové se chtějí jeho oázy zmocnit, aby mohli nalákat do pouště vojáky, kteří v ní zahynou žízni. Indiáni najdou útočiště v oné oáze.

Po cestě se setkává s dalšími zálesáky a dovídá se od nich, že byl Komanči zajat Old Surehand, další z osobností divokého západu. Old Shatterhand se mu bez váhání vydává pomoci. Před jeho vysvobozením také vyslechne plány Komančů na přepadení a dobytí oázy. Old Surehand je vysvobozen a pokračuje na cestách s ním. Je to obrovský statný muž, který však utahuje svou podivuhodnou minulost. Zanedlouho se setkávají s Vinnetouem.

Old Shatterhand se u Komančů dozvěděl, že první skupina indiánů pojede k oáze a vyznačí druhé skupině cestu tyčemi. Třetí se vydá k cíli z druhé strany. Old Shatterhand a jeho přátelé přemohou první i třetí skupinu. Přesunou tyče značící cestu směrem do pasti z bariéry kaktusů. Když jsou útočníci zneškodněni, ukradnou dva domnělí přátelé Old Shatterhandovy a Vinnetouovy zbraně a utíkají.

Old Surehand se od přátel odloučí a vydává se hledat muže, který způsobil jeho příchod na divoký západ, aby se mu pomstil. O svých plánech však před přáteli mlčí. Old Shatterhand a Vinnetou se vydávají za zloději. Ty dopadnou na Helmersově farmě a potrestají oba, muže, který si říká Generál, a Old Wableea, starého šedivého zálesáka.

2. díl

Old Shatterhand se vydává do Jefferson City za bankéřem Wallacem, aby se dozvěděl, kde najít Old Surehanda. V baru Matky Thickové zabrání rvačce, kterou vyvolal Toby Spencer, který se má sejít s mužem, který si říká Generál. Mají se vydat do Skalistých hor. Dále se v baru Old Shatterhand seznámí s Dickem Hammerdullem a Pittem Holbersem, dvěma zálesáky, a panem Treskowem, policistou. Všichni tři se s ním a Vinnetouem vydávají na další cesty.

Po cestě vypomůžou svému příteli Apanačkovi, indiánu Komančovi, se kterým se spřátelili při dřívějším útoku na Bloody Foxovu oázu, ze zajetí Osagů. Apanačka byl na výpravě mužnosti za posvátnou hlinou. Též se spřátelí s Šahko-mattem, náčelníkem Osagů, který je pak doprovází. Od něj se Shatterhand dovídá, že Tibo-Taka, medicinman Komančů, je podvodník a že má něco společného s minulostí Old Surehanda. Jednu noc jsou přepadeni bandou trampů ve vedení s Old Wableem, který se jim chce pomstít, a zajatí. Old Shatterhanda chtějí ihned pověsit, avšak naštěstí se trampy podaří nalákat na naleziště zlata, ke kterému zná cestu údajně jen on. Má to poskytnout šanci k útěku. V noci je osvobodí indián Kolma-puši, se kterým se již dříve poznali. Nato se všichni setkávají s Old Surehandem, který byl zajat Utahy a musí jim přinést čtyři medvědí kůže. Musel slíbit, že se vrátí. Kůže jsou odplata za dva indiány, které v sebeobraně zabil. Old Shatterhand a jeho přátelé mu pomohou zvířata ulovit a tak jej osvobodit.

Následně byl tábor trampů, kteří předtím zajali a kterým nakonec Shatterhand a přátelé unikli, přepaden Utahy vedeni Generálem a všichni byli zabití.

Na cestě za Generálem, o kterém vědí, že je též zodpovědný za minulost Old Surehanda, se Shatterhand a přátelé potkávají s několika lidmi, kteří zajali Kolma-pušiho. Stačilo, aby se Old Shatterhand představil, a indián byl na svobodě. Old Shatterhand zjistí, že Kolma-puši je žena, a že je matkou Apanačky a Old Surehanda. Ta jim nakonec poví pravdu o minulosti jejich rodiny. Potom se objeví Tibo-Taka, na nějž čeká Generál na skále zvané Devil's Head, Ďáblova hlava. Tibo-Taku Shatterhand zneškodní. Pak už zbývá zajmout Generála. Jeho skutečné jméno je Dan Etters a je vrahem Old Surehandova strýce pátera Dericka. Při útěku však padá ze skály a umírá.

Nakonec si všichni vyjasní Old Surehandovu minulost a navštíví hrob pátera Dericka.

Ian Fleming

Dr. No

Knihy popisuje jedno z poslání agenta britské tajné služby Jamese Bonda.

Příběh začíná na Jamajce v městě Kingston záhadným zmizením agenta Strangwayse a jeho sekretářky. Bond se právě vrátil z nemocnice, kde se zotavoval po poslední akci, při níž málem přišel o život. Ihned se musí připravit na další akci. Na Jamajce se má spojit s agentem Quarellem a spolu mají prozkoumat ostrov tajemného Číňana doktora No, který je z únosu podezřelý. Zjistí, že ostrov je přísně střežen, ale přesto se na něj přepraví. Zde potkají jamajskou dívku, sběračku mušlí, jménem Zlata. Jsou však zpozorováni stráží a při útěku je Quarell zastřelen a Bond a dívka zajati. Jsou ubytováni a uvězněni v doktorově sídle.

Na večeři, na kterou byli pozváni, se jim doktor No svěří se svou minulostí a přizná, že své činnosti pro ovládnutí světa maskuje za obchod s guánem, trusem mořských ptáků používaným jako hnojivo. Též jim sdělil, že se jich hodlá zbavit. Dívku nechá přivázat na zem na pláž do každodenní cesty krvelačných krabů. Bonda podrobí testu výdrže ve svém potrubním bludišti plném nástrah, například jedovatých pavouků či žhavého potrubí.

Bond se postupně dostává přes všechny překážky, jen díky zapalovači a noži, které ukradl při večeři s doktorem. Vyčerpaný padá z potrubí do moře ohraničeného plotem. Zde na něj čeká poslední překážka, obrovská sépie, kterou také zdolá. Potom se setká se Zlatou, která unikla smrti jen díky tomu, že se bez žádného pohybu nechala kraby přeběhnout a pak se uvolnila z provazů. James potom zneškodní doktora tak, že na něj pomocí jeřábu shodí tuny guána a zavalí ho.

Bond a Zlata z ostrova unikají a vrací se s armádou vojáků na ostrov zajmout doktorovy kumpány doktora No.

Jan Fleming

Goldfinger

Příběh začíná v Miami, kde právě James Bond, agent 007 z britské tajné služby, dokončil další úkol. Zde potkává starého přítele, který si ho najímá. Vysvětlil mu, že každý den hraje karty s bohatým člověkem jménem Goldfinger a neustále prohrává. Má podezření, že Goldfinger podvádí. Bond má zjistit na to, jak. Zjistí, že Goldfingerovi radí jeho sekretářka, která se dívá z hotelového pokoje protihráči do karet. Informace mu hlásí rádiovým spojením do jeho údajného naslouchátka, které prý používá pro nedoslýchavost. Bond dívku překvapí a zajistí, aby Goldfinger nedostával informace, a ten pak začne prohrávat.

Když se James Bond vrací na ústředí do Londýna, zjistí o Goldfingerovi, že nejspíš získává své bohatství nekalým způsobem, a to pašováním zlata. Je nasazen, aby Goldfingera usvědčil. Nejdříve jej Bond záměrně potkává v Anglii a sehrává s ním partii golfu. Následovně ho sleduje přes polovinu Evropy až do Švýcarska. Zde potká dívku jménem Tilly Mastertonová, která chce Goldfingera zabít. Řekla mu, že je sestrou jeho bývalé sekretářky, kterou on nakonec zabil.

Ovšem při sledování jsou oba zajati a čeká je smrt. Bond, aby ušetřil svůj i dívčin život, nabízí, že s Goldfingerem budou spolupracovat. Tak jsou převezeni do New Yorku, kde je jim sděleno, že se připravuje akce na vyloupení největšího trezoru ve Spojených státech, města Fort Knox. Bond a slečna Mastertonová mu mají pomáhat s administrativou. Chtějí otrávit všechny obyvatele města přes vodovodní řád a pak odpálit trezor jadernou hlavicí. Zlato pak převezou do Ruska. Při průzkumném přeletu turistickým letadlem nad Fort Knoxem zanechá Bond na toaletě letadla vzkaz pro někoho, kdo jej najde, aby dopis odevzdal detektivní agentuře v New Yorku. Dotyčný obdrží odměnu 5000 dolarů. V dopise Bond popisuje připravovanou akci.

V den akce se teroristé dostanou do pevnosti pod přestrojením za zdravotnický tým, který má pomoci proti epidemii vypuklé ve Fort Knoxu. Když přijedou do města, na zemi leží spousta lidí otrávených látkou obsaženou v městské vodě. Ale za chvíli se ukáže, že to byl jen trik, a propukne policejní akce. Avšak Goldfinger se svým tělesným strážcem Odjobem uniká.

Při cestě domů je Bond unesen v letadle Goldfingerem. Podaří se mu však rozbít okno letadla, to ztrácí výšku. Podtlak vytáhne Odjoba oknem ven z letadla. Goldfingera Bond zneškodní a bezpečně přistává.

Homér

Oddyseia

Děj tohoto starořeckého eposu se odehrává po skončení deset let trvající trójské války. Trója je dobytá. Odysseus, král z ostrova Ithaky se může vrátit domů za svou ženou Penelopou a synem Telemachem. Penelopa se má podle Odysseova přání znovu provdat, pokud se nevrátí do doby, kdy Telemachovi vyraší vousy. Odysseus pohrdal mocí bohů a proto je Poseidón, bůh moře, rozhněván. Odsuzuje Odyssea k věčnému bloudění po moři.

Sešle na jeho loď hustou mlhu, tak ji oddělí od zbytku flotily. Přistanou na ostrově a najdou jídlo v jeskyni obývané Polyfémem, obrem Kyklopem. Tito synové Poseidonovi žijí na ostrově. Polyfémes je uvězní. Odysseus jej ve spánku oslepí, a nakonec mu unikají.

Na dalším ostrově se setkává Odysseus s bohem větrů, Aiolosem. Ten nesnáší Poseidona a proto hodlá Odysseovi pomoci. Uvězní protisměrný vítr do vaku, který může Odysseus otevřít až na Ithace. Jeho však přátelé chtějí vědět, co ve vaku má, proto jej otevřou, vítr unikne a vrátí loď daleko od Ithaky.

Přistávají na ostrově. Někteří členové jeho družiny jdou na lov. Jsou zajati kouzelníci Kirké, která je proměnila ve zvířata. Odysseus je jde zachránit. Hermés, posel bohů, mu dá bylinu, po které odolá kouzlům Kirké. Ta je poražena, pozve Odyssea na lože. Mezitím se Odysseova matka Antikleia vrhla žalem do moře. Odysseus stráví pět dní u Kirké, ve skutečnosti to bylo pět let. Vzpomíná si na svou ženu a vyhrožuje Kirké, aby mu řekla cestu do Ithaky, jinak ji zabije. Ta mu sdělí, že jediný prorok Teiresias zná cestu.

Ithačtí pánové se začínají ucházet o Penelopu, ta však stále odolává.

Odysseus se vydává do podsvětí za Teiresiem. Ten mu poradí, že musí proplout skalami Skyly a Charibdy. Netvor Skyly zabije některé jeho muže. Charibda pohltní celou jeho loď i s jeho muži. Odysseus přežije. Vyleze z moře na ostrově nymfy Kalypsó, která ho vězní po dva roky. Na příkaz Diův je propuštěn a odplouvá na voru.

Jeho syn Telemachos se jej vydává hledat, pluje do Sparty za králem Meneláem. Tento Odysseův přítel mu však rozmlouvá další cesty. Tak se syn vrací neúspěšně.

Odysseus Poseidonovou vinou ztroskotá ve Faiácii. Král Alkionos mu slíbí pomoc. Na lodi mu posádka dá napít uspávacího koření a Odysseus se probouzí až na Ithace. Vyhledá ovčáka a setká se s Telemachem. Chce si ověřit, zda mu jeho manželka byla věrná. Athéna ho promění ve starého tuláka. V této podobě se Odysseus vydává do paláce.

Penelopa pod nátlakem nápadníků uspořádá soutěž ve střelbě o svou ruku. Kdo natáhne Odysseův luk a prostřelí jím oka na rukojetích seker v řadě za sebou, ten se stane jejím mužem. Nikomu se nedaří. Stařec vidí, že mu Penelopa byla celých dvacet let války a cesty zpět věrná, přijde, napne luk a prostřelí všechna oka. Promění se zpět v Odyssea, zavře se s nápadníky v sále a společně je s Telemachem pobijí.

Jules Verne

Ocelové město

Příběh začíná v Brightonu v Anglii, kde francouzského doktora Françoise Sarrasina navštíví pan Sharp, advokát z Londýna, a oznámí mu, že je jediným dědicem majetku kněžny Gokool z jedné bengálské provincie. Dědictví činí 525 miliónů franků. Doktor Sarrasin to ihned oznámí svému synovi Oktávovi. Ale po následném otisknutí článku o dědictví v novinách se přihlásí o jmění další dědic, německý profesor Schultze. Nakonec se rozhodne, že majetek bude rozdělen mezi oby dva rovným dílem.

Profesor Sarrasin hodlá za peníze vystavět v americké pustině město, izolované od okolí, ve kterém se bude pečlivě dbát na pořádek a hygienu, ve kterém budou samí zdraví lidé. Bude se jmenovat France-Ville, podle národnosti profesora. Za několik let se město stalo skutečností. O pár mil dále vyrostlo další město zvané Stahlstadt, Ocelové město, jehož majitelem a pánem je druhý dědic, profesor Schultze. Svůj podíl věnoval na výstavbu největší hutě a výroby zbraní na světě.

Do tohoto města se vydává na výzvědy Marcel Bruckmann, přítel rodiny Sarrasinovy. Pod záminkou zaměstnání chce odhalit tajemství výroby v Ocelovém městě. Ze slévače se vypracuje až na nejlepšího kresliče ve městě a osobně se seznámí s panem Schultzem. Stane se jeho společníkem. Od něj se dozví, že hodlá zničit France-Ville. Použije na to svůj vynález, obrovskou střelu naplněnou hořlavinami vystřelenou z obrovského děla. Zároveň Marcelovi oznámí, že ho bude muset zlikvidovat. Marcel se rozhodne, že musí za každou cenu uvědomit o tomto plánu doktora Sarrasina.

Jednou založí požár v muzeu modelů výrobků Ocelového města. Když se zdá, že budovu nelze zachránit, nabídne pan Schultze deset tisíc dolarů za záchranu modelu děla, které má být použito proti France-Ville. Marcel se nabídne a dostane dýchací přístroj. Ale po vstupu do budovy se vrhne k druhému východu a vodním kanálem uniká z města. Tam se domnívají, že uhořel.

Ve France-Ville se zatím konají přípravy proti napadení kvůli domněnkám, že válka mezi městy je nevyhnutelná. Hodinu před výstřelem střely přijde vyčerpaný Marcel a sdělí obyvatelům, aby se připravili na mnohem ničivější zbraň, požár. Avšak potom začne Marcel znovu přepočítávat údaje, které mu Schultze ukázal, a zjistí že se profesor přepočítal a střela město mine. Opravdu se tak stalo.

Za několik dní se rozkřikne po světě zpráva, že Schultze uprchl, jelikož prý nepodepsal žádné rozkazy a nikdo ho neviděl. Marcel se vydává s Oktávem Sarrasinem do Stahlstadtu a najdou profesora v jeho tajné laboratoři, jak ho zničila jeho vlastní zbraň, zmrazující granát.

Hrozba války je zažehnána a Ocelové město přebírá pod opatrování doktor Sarrasin.

William Shakespeare

Othello

Příběh začíná v italských Benátkách, kde jdou v noci ulicemi šlechtic Roderigo a Jago, pobočník kyperského vladaře Othella. Jago si stěžuje, že Othello si nevybral jeho za svého náměstka, ale Michaela Cassia. Zastaví se u domu senátora Brabanzia a vzbudí ho. Sdělí mu, že jeho dcera Desdemona se potají provdala za maura Othella. Brabanzio nechá Othella předvést před soud, ale ten ho osvobodí.

Děj pokračuje na Kypru, kam byl Othello poslán, aby čelil útokům Turků. Připlul tam i se svou ženou a Jagem. Avšak na Kypru se dozví, že turecké loďstvo potopila bouře.

Jago se stále chce dostat na Cassiovo místo, a tak na něj připraví léčku. Opije ho a pak navede Roderiga, který se na Kypr také přeplavit, aby Cassia rozčilil a ten jej pak napadne. Othello by ho zbavil funkce a na jeho místo by dosadil Jaga.

Plán se zdaří a Cassio prostřednictvím Desdemony žádá Othella o své místo zpět. Desdemoniny náklonnosti ke Cassiovi si všimne Jago. Napadne ho rozeštvat Othella proti Cassiovi tak, že mu namluví, že Desdemona ho podvádí s Cassiem. Jelikož Othello Jagovi často naslouchá, věří mu. Jago nastraží důkaz Desdemoniny nevěry v podobě šátku, který Desdemona ztratila a který jí věnoval Othello. Ten našla Jagova manželka Emílie a dala mu jej. Jago jej nastraží Cassiovi do bytu, ten jej najde a nosí u sebe.

Othello šátek u Cassia uvidí a rozhodne se ho zabít, Jago jako falešný přítel slíbí, že mu s vraždou vypomůže. Sám navede Roderiga, aby Cassia zabil. Roderigo je při útoku také zraněn a Jago se naoko přidá ke Cassiovi a Roderiga zabije. Othello přichází, vidí umírajícího Cassia, ale pouze se mu vysměje. Jde za Desdemonou do její ložnice a tam ji uškrtí.

Přijde služebná Emílie a když vidí mrtvou Desdemonu, vypovídá o nálezu šátku, připlete se tam Jago a zabije ji a uteče. Ale je zadržen, Othello se ho snaží zabít, ale jen ho zraní a pak mu vezmou zbraň. Othello se nakonec v zoufalství probodne.

William Shakespeare

Romeo a Julie

Děj dramatu se odehrává v 16. století v italské Veroně. Žijí zde dva zneprátelené rody, Montekové a Kapuletové, které mezi sebou neustále soupeří.

Romeo Montek se jednou potají dostane na ples rodiny Kapuletů. Pan Kapulet si jej spolu se synovcem Tybaltem všimne, ale nechce způsobit rozruch, tak si ho nevšímá. Na plesu Romeo poznává čtrnáctiletou Julii, dceru pan Kapuleta. Ihned se do ní zamiluje. Později přichází za ní potají večer k jejímu balkónu, kde si slíbí věrnou lásku. Rozhodnou se, že se potají vezmou. Sňatku má požehnat a zorganizovat jej mnich bratr Lorenzo. Zanedlouho se koná utajená svatba.

Jednou na náměstí se začnou škádlit Tybalt, Juliin bratranec, a Mercucio, Romeův přítel. Šarvátka přeroste v šerm. Romeo se jí snaží zabránit, ale naneštěstí Tybalt Mercucia probodne a utíká. Romeo pln vteku se vydává za ním a zabije ho. Po této události je knížetem vyhnán z města. Usazuje se v Mantově.

Mezitím se připravuje sňatek Julie s princem Parisem. Ovšem toho Julie nechce. Bratr Lorenzo ji tedy dá uspávací, které způsobuje utlumení životních funkcí, a Julie druhý den vypadá jako mrtvá. Koná se pohřeb a Julie je odnesena do hrobky. Romeo se o této smrti dovídá a přijíždí do Verony. Ale nikdo mu nepodal vysvětlující zprávu. Vchází do hrobky a když vidí mrtvou Julii, vezme si lahvičku s jedem a otráví se .

Zanedlouho se Julie probouzí. Snaží se Romea vzkřísit, ale když se jí to nedaří, snaží se také vypít jed z lahvičky. Ale ta je již prázdná, a tak se snaží trochu jedu slíznout Romeovi z úst. Ale nakonec se probodne jeho dýkou a umírá vedle něho.

Koná se druhý opravdový pohřeb obou mladých lidí. Teprve tato událost dokázala usmířit oba rody.

John Francome

Outsider

Příběh se odehrává v Anglii. Jake Felton je úspěšný žokej, pocházející ze Spojených států. Jezdí pro stáj Tobyho Ellertona. Na interview s novinářem Haslamem se napije a cestou do sídla rodiny Fieldingových, majitelů některých Ellertonových koní a Jakeových přátel, vlivem alkoholu havaruje. V nemocnici ho navštěvuje jeho přítelkyně Camilla Fieldingová. Jake přišel o řidičský průkaz. Naštěstí získal pilotní licenci na motorová letadla. Zatímco byl v nemocnici, ukradli mu z domu jednu z dvou pušek „mewarských purdějek“, nic jiného.

Před jedním dostihem přijde za Jakem jeho kamarád Mick Hagan. Naznačí mu, že má jisté potíže, že musí vyhrát. Avšak Jake nikdy koně nezbrzdil, to také sdělí Mickovi. Při závodě Jake vede. Ohlédne se dozadu, avšak kuň na jeho pohyb reaguje, mění směr a křížuje cestu Mickovu zrychlujícímu koni a tak mu brání v běhu. Incident se probírá u komise, avšak vítězství je přiznáno Jakeovi.

Při procházce ve svém soukromém lese se Jake chytí do pastí na pytláky, navíc ho někdo spoutá. V lese ho objeví Camilla, která ho doma nenašla. Další týdny tráví Jake v nemocnici s těžce poraněnou nohou. Navštíví ho Charles Powell, dávný přítel. Vysloví domněnku, že mezi oběma nehodami je souvislost a ihned se dává do pátrání bez policie. Doma si jdou prohlédnout místo nehody. Jakea navštíví Mick Hagan, přinesl mu ukradenou pušku. Náhodou na ni narazil u jednoho obchodníka. Musel za ni zaplatit 25 tisíc liber. Ale Jake jeho záměr vydělat prokoukne a z Micka dostane, že stála jen 10 tisíc. Jake mu peníze slíbí.

Koná se derby v Epsomu. Jake má jet s koněm Dawn Raiderem, ale při předcházejícím dostihu si obnoví zranění nohy a nemůže jet. Místo něj Ellerton zajistí Micka Hagana. Při startu však někdo Micka z dálky zastřelí. Jakeovi je jasné, že kulka patřila jemu. Rozhodne se vyplatit dlužené peníze za pušky Mickově početné rodině.

Pan Zimmer ze Spojených států převezl do Anglie k Ellertonovi několik koní. Se Zimmerem přijíždí i jeho žena Sandy, se kterou měl Jake ve Státech poměr. Jake cestou letadlem na dostih havaruje, ale stačí se zachránit. Domů ho po dostizích veze syn statkáře, kterému přistál padákem na pozemku. S jeho pomocí zajme muže, který čekal u Jakea doma a měl ho zavraždit. Najal si jej stejný člověk, ke kterému se dopátrali přes obchodníka se zbraněmi. Je to Zimmer a vše sjednával přes prostředníka. Jake se domnívá, že ho nenávidí, protože ho s ním Sandy podváděla.

Jake a Charles se vydávají do Spojených států aby sehnali důkazy na Zimmera. V jeho sídle přistihnou Sandy v náručí Hala, Zimmerova synovce. Vyfotografují je. Charles odjíždí fotografie vyvolat. Jake zůstává a je chycen stráží. Od Zimmera se dovídá, že on ho chtěl zlikvidovat, a také to udělá. Důvodem je fakt, že Sandy by měla nemanželské dítě s Jakem, kdežto on ze zdravotních důvodů nemůže mít potomka. Vše se vysvětlí, když Charles přinese usvědčující fotografie. Sandy podváděla Zimmera s Halem a Jake byl jen zástěrka. Datum Sandina potratu nesouhlasilo s datem Jakeova pobytu ve Státech. Zimmer se Jakeovi omluvil za pokusy o vraždu. Jake prohlásil, že nic nesdělí policii. Zimmer kupuje Dawn Raidera a předává jej Jakeovi, ten však jako žokej nemůže koně vlastnit, daruje jej manželce zesnulého Micka Hagana.

Paul d'Ivoi - Henri Chabrillat

S prázdnou kapsou kolem světa

Příběh začíná v Paříži. Armand Lavaréde odmítne nabídku finančníka Bouvreuila, aby se oženil s jeho dcerou. Ten se mu rozhodl co nejvíce ztrpčit život. Armand byl přizván k notáři společně s Angličanem Murlytonem a dcerou Aurette. Armandův bohatý a šetrný bratranec a Murlytonův soused zemřel. V závěti je uvedeno, že Armand zdědí jeho majetek, pokud uskuteční za rok cestu kolem světa pouze s pěti sous. To proto, aby se naučil šetřit. Sir Murlyton má dohlédnout na splnění pravidel. V případě neúspěchu dostane majetek on.

Armand začíná cestu ve vlaku do Bordeaux, odkud pluje loď do Panamy. Necestuje však v osobních vagónech, protože nemá peníze, nýbrž v bedně jako poštovní balík s cílem určení Panama - Colón. Do Panamy cestuje také Bouvreuil, dovídá se, že Armand je v bedně a v Bordeaux ho chce dát sebrat. Armandovi se podaří do bedny strčit Bouvreuila a po celou plavbu se vydává za něj. Bouvreuil považován za Lavaréda je přijat za topiče na lodi. V Martiniku Armand vystupuje a zanechává panu Murlytonovi vzkaz, aby vysvětlil pravou Bouvreuilovu totožnost a aby ho očekával v Colónu v hotelu Isthmus za 10 dní.

V Colónu se rozhodli pokračovat na mulách, Armand jde pěšky, pak najde mulu. V Kostarice je zatčen za její krádež a odvečen na zámek La Cruz. Angličané se rozhodli svědčit v Armandův prospěch. Don José, majitel zámku a vládce Kostariky se chce oženit s Aurette, ta odmítá, a Angličané jsou uvězněni. Armandovi se podaří utéci z vězení, setkat se s povstalcí, způsobit vládní převrat a osvobodit Angličany. Avšak při noclehu jsou přepadeni Donem Josém a jeho kumpány. Z obležení je vysvobodí jejich bývalý průvodce Agostín, který přivedl spřátelené Indiány. Murlyton z vděčnosti za vysvobození zaplatí zraněnému Armandovi cestu lodí do San Franciska. Tam v hotelu zjistí, že je okradli. Armand shání peníze na telegram do Anglie, aby Murlytonovi poslali peníze. Podá inzerát, aby lidé poslali několik drobných, pokud se chtějí dozvědět, jak sázet. Je úspěšný. Má možnost vydělat peníze od organizace Bílý lotos za krádež těla zrádce z lodě přepravující mrtvé Číňany do vlasti. Do Číny se přeplaví místo mrtvolky v rakvi. Na lodi ho jako normální pasažéři doprovází Angličané i Bouvreuil, který se ho snaží stále zastavit.

V Číně na pohřbu vyleze z rakve, je zatčen za zneuctění rodiny a má být popraven. U popraviště je připoután balón. Angličané pomáhají Armandovi utéct a mizí v balónu, s nimi i Bouvreuil. Kvůli přetížení přistávají v Tibetu. Jsou přijati a Armand je považován za boha. Uprchnou balónem už bez Bouvreuila. Kvůli požáru ztroskotají v Rusku poblíž toku Amudarje a po ní se s pomocí domorodců dostanou ke Kaspickému moři a do Baku. Armand se vydává za hledaného zločince, je zajat a má být dopraven Terstu. Ale policisté zjistí, že se jedná o omyl a je vysazen v Maďarsku. Se skupinou potulných muzikantů se dostane do Terstu. Tam se setká s francouzskými piloty ponorky, kterou Don José koupil od francouzského vynálezce a chce prodat Italům. Střetne se tam s ním a Bouvreuilem, i s ponorkou je unese. Kvůli poruše jsou nuceni vynořit se. Všichni až na Dona Josého jsou italskou policií propuštěni, ten je hledán v mnoha státech. Armand se jako topič lodí dopraví do Marseille a vlakem do Lyonu. Odtud pokračuje pěšky. V městečku Sens ho potká Bouvreuilova dcera a pozve ho k sobě. Armand si půjčí jízdní kolo.

Když dorazí do kanceláře notáře, čekají tam na něj Murlytonovi a Bouvreuil. Armand žádá Aurette o ruku. Nový notář mu oznamuje, že ten původní bohužel stačil majetek zpronevěřit.

Bertil Martensson

Světy bez hranic

Příběh tohoto vědeckofantastického románu se odehrává v budoucnosti. Carl je čerstvým absolventem „Školy“, vzdělávacího institutu, kde se učí celé lidstvo pomocí hypnózy. Lidé pak tráví zbytek života ve snech ve světech podle svých představ.

V prvním snu se Carl nachází v pohádkovém světě v království Kamwarlu. Je agentem z časového ústředí, které kontroluje dění v celém vesmíru. Má za úkol unést princeznu Denée ze sousedního království Denety. Ta je na návštěvě ve zdejším království, a princ Cabal si ji hodlá násilím vzít, aby se sňatkem zmocnil Denety. Carl princeznu unese v noci z její komnaty a rychle spěchá do hor, které oddělují obě země. Cestuje pouze na jednom Ferdovi, zvířeti podobném koni, více inteligentním. Je si vědom, že přes hory je cesta pouze střeženými průsmyky. Avšak domnívá se, že se lze přes hory dostat i jinak.

Už začínají bloudit, když objeví jeskyni. Carl se vydá na průzkum a objeví za jeskyní velkou síť chodeb a jiný východ. Na cestě zpět se ztratí. Objeví ho Denée pomocí inteligentního Ferda. Na cestě je zastihne bouře. Najdou útočiště v chýši Baalima, věštce, který se kvůli špatné věštbě pro tehdejšího krále odebral do ústraní. Carl se s princeznou sblíží. Při další cestě jsou přepadeni a zajati permoníky, obyvateli horských jeskyní. Carl má být součástí každoročního rituálu permoníků, má se utkat s netvorem, který žije dole v jeskyních a pomocí kterého si rada nejvyšších upevňuje moc mezi permoníky. Carla navštíví Athem, muž žijící u permoníků, který se jim stává nepohodlný. Má podezření, že bude obětován netvorovi. Daruje Carlovi otrávený nůž, jelikož právě nůž si může při souboji s netvorem ponechat. Do temné sluje jsou zavřeni tři, Carl, princezna a Athem. S Carlem se spojí Ferd, bytost která bdí nad všemi zvířaty Ferdy a která již několikrát s Carlem komunikovala. Pomůže mu vidět a netvora zabít. Athem se rozhodne Carla zlikvidovat, aby se zmocnil krásné Denée, ale Ferd slyší jeho myšlenky, Carla upozorní a ten ho zabije. Smrt netvora způsobí převrat ve vládě mezi permoníky a Carl s princeznou jsou dovedeni až na okraj Bouřného průsmyku, nedaleko od Denety.

Při přenocování jsou zajati hlídkou Kamwarlu. Při převozu na Ferdech jim tato zvířata pomohou utéct. Když dorazí do Denety, sděluje Carl Denée, že do tohoto světa nepatří a musí odejít. A v noci zmizí.

Doma se přemístí do přiděleného bytu, kde bude po dobu 14 dnů pobývat do dalšího snu. Přemýšlí stále o svých pocitech ze snu. Při druhém se ocitá v Kamwarlu opět, ovšem v době před prvním. Je hostem na plese v Kamwarlu a od jednoho opilého šlechtice se dovídá Cabalův plán na ovládnutí Denety. Po návratu ho napadají šílené myšlenky, že ony sny jsou skutečné, vše se odehrává v nekonečném množství paralelních světů. Jde na Kliniku, místo, kde sny začínají. Chce mluvit s ředitelem. Řekne mu, že ví, že sny jsou skutečné. Ředitel po dlouhém uvážení sdělí Carlovi pravdu: Patří do skupiny tzv. „nevypočitatelných“ lidí, kteří mohou být nadějnými vědci, pokud prokáží své schopnosti. Země je přelidněna, proto lidé tráví většinu svého života v paralelních světech podle svých představ. Aby však neholdali ve svých „snech“ zůstat, namlouvají jim, že se jedná pouze o sny. Představy člověka se neustále mění, proto se lidé neocitají ve stejném světě dvakrát.

Carl požádá o to, aby se do „svého“ světa mohl vrátit natrvalo. S velkým politováním je mu vyhověno. Opět vidí Denée, navždy.

John Gardner

Muž z Barbarossy

Příběh popisuje jedno z posláních agenta britské tajné služby Jamese Bonda.

Vše začíná v New Yorku ve Spojených státech v prosinci roku 1990. Je unesen ruský žid Joe Penderek. Vzápětí se v novinách objeví prohlášení ruské teroristické organizace Váhy spravedlnosti. Ta má ve svých rukou ruského válečného zločince Josifa Voroncova a žádá, aby byl proveden řádný soud. Jinak organizace bude popravovat státníky Sovětského svazu.

Od KGB, sovětské tajné služby, přijde žádost k Secret Intelligence Service, britské tajné službě, aby jí poskytla dva rusky mluvící agenti. Jedním bude Bond, druhým se stane agent izraelské výzvědné služby Mossad Pete Natkowitz. Ten jim sdělí, že Penderek není Voroncov, ale člověk jemu podobný. Váhy si myslí, že mají Voroncova. Mossad ví, kde se ukrývá Voroncov. Vzápětí Petovi přijde vzkaz, že byl unesen. Oba agenti odlétají do Moskvy. Tam je přivítá Boris Stěpakov, velitel speciální skupiny KGB. Seznámí je ještě s dvěma francouzskými agenty a Ninou, úředně mrtvou agentkou.

Váhy spravedlnosti chtějí natočit dokument o zločinci Voroncovi. Americké filmaře, kteří byli na tuto práci najati, KGB zneškodní. Místo nich nasadí Bonda, Natkowitza a Ninu. Ti na smluveném místě čekají na odvezení. Jsou převezeni na místo v Sovětském Svazu poblíž hranic s Finskem. Zde se natáčí dokument s falešnými svědky zločinnů a Penderekem, který spolupracuje, jelikož je s Vahami společen. Agenti zde potkávají ruský špionážní pár v amerických službách, Nininy rodiče. Ti se přidávají k nim. Bond svou tajnou vysílačkou odvytlá na ústředí souřadnice úkrytu teroristů. Stěpakov požádá prezidentovým rozkazem plukovníka Berzina, velitele speciální skupiny Specnasu, o pomoc. Má skrýš přepadnout ve vedení spolu se Stěpakovem.

Když se uskutečňuje poslední natáčení, přepadne úkryt Specnas. O Nině a jejích rodičích se ukáže, že jsou zrádci a Berzin je též společen s generálem Juskovičem, iniciátorem celé teroristické akce. Ten ví, že v jejich sídle mají být dva Britové. Natkowitza mají, ale Bonda ne. Ten využil situace, když Juskovič vysvětloval Stěpakovi všechny jeho omyly o případu, a uniká. Zneškodňuje vojáka Specnasu a vyměňuje si s ním oblečení a maskuje se lepícím knírem. Tělo znetvoří, aby si teroristé mysleli, že je to on.

Teroristická akce pokračuje v Kaspickém moři. Zde jsou zakotveny tři rybářské lodě a ozbrojený člun, na palubě je Juskovič, Berzin, převlečený Bond, vojáci a zajatci. Pod loděmi jsou ukryty v kontejnerech odpalovací zařízení jaderných raket. Juskovič chce po útoku Spojených států a koalice na Irák nazvaný Pouštní bouře vystřelit rakety na Saudskou Arábii, kde jsou nashromážděny útočné jednotky.

Bond osvobodí své přátele, zneškodní Juskoviče, granáty potopí skupinu lodí, při tom však zahyne Stěpakov a jeden francouzský agent. Unikají na motorovém člunu.

Molière

Lakomec

Děj této komedie se odehrává roku 1670 v Paříži.

Kleant se svěřil své sestře Elišce, že miluje dívku jménem Mariana. Eliška tajně miluje muže jménem Valér. Chtějí to říci svému otci Harpagonovi, ukrutnému lakomci. Avšak ten jim dřív oznámí, že Marianu si chce vzít on, pokud bude mít alespoň slušné věno, a Elišku chce provdat za pana Anselma, a tímto sňatkem samozřejmě vydělat. Ale oba potomci jeho rozhodnutí odmítají.

Kleant potřebuje peníze, a tak se rozhodne si je půjčit prostřednictvím Šimona od svého otce na velmi vysoký úrok. Avšak otec to zjistí, vynadá Kleantovi, že si půjčuje na tak vysoký úrok, a žádné peníze mu nepůjčí. Mezitím dohazovačka Frosina seznamuje Marianu s Harpagonem. Ten ji pak přivede domů na návštěvu. Harpagon neví, že se Kleant a Mariana milují. Ptá se svého syna, zda se mu zamlouvá, on mu záměrně odpoví, že ne. Harpagon mu řekne, že je to škoda, protože mu ji chtěl přenechat. Kleant se mu svěřil se svou láskou, Harpagon se na něj naštve a vyžene jej.

Kdosi ukradne Harpagonovi truhlu s penězi, ten svolává policii a jako svědek je přivolán kočí Jakub. Ten, tak trošku taškář, vše svedl na Valéra. Ten se přiznává, ne však ke krádeži, ale k lásce k Elišce. Tvrdí, že je synem hraběte D'Alburciho. U výsledku je také pan Anselm, který je oním hrabětem a který byl od svých dětí násilně odloučen při ztroskotání lodi. Mariana je vlastně jeho dcera a všichni se setkávají po 16 letech.

Když se to dovídá Harpagon, klidně dovoluje sňatek Valéra s Eliškou. Kleant sdělí otci, že ví, kde jsou jeho peníze, pokud mu ovšem nechá Marianu. Otec pod nátlakem Anselma souhlasí.

Molière

Misanthrop

Děj této komedie se odehrává v Paříži.

Alcest je zamilován do Celimeny. Ta však vyhledává větší společnost, než jednoho muže. Zato Alcest se společnosti vyhýbá, chce být s Celimenou sám. Podezřívá přítele Filinta, že je Celimenin milenec. Kvůli tomu se s ním rozkmotří. Další přítel, Oront, přednáší Alcestovi výsměšnou báseň o jeho situaci. Alcesta tajně miluje Elianta, Celimenina sestřenice. Alcest si ale její přízně kvůli Celimeně nevšímá.

Klitandr, Akast, dva markýzové, diskutují o Celimeně. Oběma poslala dopis, ve kterém právě jednomu z nich vyznává lásku. Stejně dopisy obdrží i Filint a Alcest. Všichni si toto poví navzájem. Alcest kvůli soudnímu sporu musí opustit Paříž. Žádá Celimenu, aby odcestovala s ním, ale ta odmítá, chyběla by jí společnost. Elianta se Alcestovi svěčuje se svou láskou. Ale ten jí odpovídá, že jí svým chováním není hoden. Filint se přiznává ke své lásce k Eliantě. Alcest sám bez Celimeny opouští Paříž.

Pierre Souvestre a Marcel Allain

Fantomas

Příběh se odehrává ve Francii, převážně v Paříži. Je rozdělen na tři navzájem navazující části. Hlavním záporným hrdinou je Fantomas, mistr zločinu, proti kterému stojí neúnavný komisař Juve. V celém ději se objevuje tulák Bouzille, který je důležitým zdrojem informací pro komisaře.

První část se jmenuje „Fantomas“. Fantomas, vlastním jménem Gurn, spáchá první zločin vraždou manžela své milenky, Lorda Belthama. Dále na francouzském venkově na zámku Beaulieu jako Etienne Rambert zavraždí markýzu de Langrune. Z vraždy je obviněn Charles Rambert, který ovšem netuší, kdo se vydává za jeho otce. Charles zmizí, údajně je mrtev. Jediný Juve však odhalí, že Charles je naživu. Ten pak vystupuje jako novinář Jérôme Fandor. Pomáhá Juvovi s vyšetřováním. Fantomas okrade v hotelu Royal Palace šlechtičnu Soňu Danyndovou. Nakonec je Gurn chycen a odsouzen k smrti. Ovšem s pomocí Lady Belthamové se mu podaří katovi podstrčit namaskovaného herce a nevinný člověk umírá místo něho na gilotině. Fantomas uniká.

Příběh pokračuje o deset let později v části „Noční fiakr“. Juve a Fandor se vracejí z neúspěšného pronásledování Fantomase po celém světě. Slečna Raymonda, prodavačka v obchodním domě, byla unesena. Fantomas vyhrožuje panu Chapelardovi, o kterém si myslí, že je její milenec a unesl ji. Raymondou nechala unést Lady Belthamová, protože si myslela, že to je jeho milenkou. Raymondou je ve skutečnosti Helena, Fantomasova dcera. Podaří se jí uniknout únoscům. Mezitím ale Chapelard umírá za to, že jej Fantomas podezřival. Juve vysvětluje další záhadu nad Seinou. V řece se v noci objevovala bílá světla. Zjistil, že světlo vydává potápěč, který chodí po dně a hledá mrtvoly sebevrahů, aby z nich čistil kosti pro vědecké ústavy a školy. Fantomas mu též dodával mrtvoly.

Díl nazvaný „Červená vosá“ začíná Fantomasovým odevzdáním se policii. Někdo zavraždil Lady Belthamovou. Fantomas nabízí Juvovi sebe, pokud najde jejího vraha. Fantomas požádá doktora Faramonta, aby jej obhajoval u soudu. Při rozhovorech narazí na to, že Faramont vystavuje na výstavě obraz od Rembranta. Fantomas uniká z vězení. Dán Sunds se vkrade na výstavu a přemaluje obraz na znetvořené dílo. To na dražbě kupuje stará dáma, kterou je Lady Belthamová, která o vlasek unikla smrti. Fantomas se dopátrá k jejímu vrahovi. Je jím Dick, syn Valgranda, herce, kterého za sebe Fantomase nastrčil pod gilotinu. Zabíjí Dicka. Mezitím je dům Lady Belthamové obklíčen policií. Helena v domě brání svého otce a vystřelí na Fandora, přestože jej už dlouhou dobu miluje.

Petr Bezruč

Slezské písně

Papírový mojšl

Do vsi přijde polský Žid, získá si přízeň lidí. Ta však netrvá věčně a Žid opět žebra. Darovaný peníz odmítá, bere jakýkoli papír. Každý den chodí příkopy a sbírá a čte každý papír. Od tohoto dostal název Mojšl papírový.

Vypravěč jedné noci nalezne Mojšla ležícího na zemi, zapadaného sněhem. Vezme ho do krčmy a poručí mu vodku. Mojšl se svěruje se svou minulostí. Byl ženatý. Jednou jeho žena ztratila papír. Na něm byl důkaz o tom, že je nevěstka. Mojšl ji zlostí zavraždil, přitom se šíleně smál. Papír zatím odnesl vítr. Zavřeli ho do ústavu pro choromyslné a časem propustili. Dodnes chodí po světě a hledá ten lístek, který by dokázal, že není blázen.

Kantor Halfar

Pomocník učitele nebere zřetel na vliv cizích jazyků a stále učí česky. Pro tuto jeho „nekázeň“ se nemůže stát učitelem, nemá vlastní místo. Jeho děvče se provdalo za jiného. Halfar se proto dává na pití. Jednou ho najdou doma na stromě oběšeného. Teprve na hřbitově dostává své pevné místo.

Maryčka Magdónová

Magdón po cestě z ostravských dolů zemřel. Jeho žena zemřela pod převrhnutým důlním vagónem. Zbylo po nich pět sirotků, nejstarší Maryčka.

V zimě je nedostatek dřeva, Maryčka jde pro něj do lesů markýze Géra. Vidí ji burmistr Hochlefer. Vede ji zajatou do Frydku. Maryčka vzpomíná na své sourozence, kteří doma hladoví. Podle cesty teče Ostravice, Maryčka se vrhá do jejího koryta. Na Starých Hamrech jsou v rohu hroby sebevrahů, tam je Maryčka pochována.

Bernard Žár

Bernard Žár je slušně vychován, mluví vybraně a zapírá svou příslušnost k Slezanům. Proto si říká Bernard Žór. Chodí do kostela, miluje svou rodinu. Poručí, aby se v jeho domě nemluvilo neslušně-česky. Proto zapírá svou matku, při návštěvách v domě se za ni stydí.

Jednou ho napadne zákeřná nemoc, u postele má ženu a děti, matička pláče na dvoře. Žór v horečkách kleje, což odporuje jeho zásadám. Při jeho pohřbu se matka krčí v rohu a modlí se potichu, aby se její syn ani po smrti nehněval

Viktor Dyk

Krysař

Do města Hammeln přichází krysař. Seznamuje se s krásnou Ágnes a ihned se do ní zamiluje. Ve městě dostane svou obvyklou práci, vyhnat krysy z města. To provádí pomocí své flétny. Na ni když hraje, krysy ho následují až do řeky. Musí ovšem hrát potichu, jinak by se prý stalo neštěstí. Setkává se také s Kristiánem, milencem Ágnes, a spoustou lidí z krčmy a trochu zamlklým rybářem Jörgenem.

Když je práce splněna, konšelé města nesplňují podmínky smlouvy a nabízí krysaři odměnu v naturáliích ze svých živností. To ho dosti rozzlobí a slibuje pomstu. Oba konšele přepadají v noci strašidelné sny. Svěřuje se Ágnes, že kdyby nebylo jí, zničil by všechny obyvatele města svou flétnou. V krčmě ho navštíví magister Faustus, pomocník d'áblův, a vnucuje mu nápad zničit obyvatele Hammelnu, krysař tuto myšlenku odmítá a Faustus mizí.

Když ho potká Ágnes, svěřuje se mu, že čeká Kristiánovo dítě, ale že jej nechce. Nutí krysaře, aby opustil město. Když Ágnes přichází domů, chce, aby ji její matka znovu vyprávěla pohádku o zemi sedmihradské, kde se mají všichni lépe, a jejíž brána je na hoře Koppel. Odchází z domu k hoře a skočí do propasti a zabije se. Když se to dovídá krysař, pln zlosti bere svou flétnu a plným dechem hraje na flétnu. Kde prochází, tam lidé zanechávají své práce a následují zvuk flétny a všichni opojeni jejím zvukem chtějí do země sedmihradské. Zvuk flétny uslyší i Jörgen a přidává se k lidem. Na hoře Koppel lidé skákají do propasti, jako by procházeli branou do zaslíbené země. Jediný Jörgen nechápe a vrací se do města. Za lidem následuje do „brány“ i krysař. Druhý den Jörgen přemítá, zjišťuje, že je jediným člověkem ve městě. Jde po cestě a představuje si zvuk flétny, který včera lidé slyšeli. Náhle uslyší pláč dítěte. Najde jej v domě samotné, bez matky. Pokračuje s ním nahoru nad propast. Flétna ho láká projít branou, ale vábení přehlušuje řev dítěte. Jörgen se obrací a jde hledat dítěti matku.

Ernest Hemmingway

Zelené pahorky africké

Autor líčí své lovecké zážitky ze svého pobytu v Africe. Na svých cestách je doprovázen svou manželkou a panem Phillipsem, kterému přezdívá Táta, a místními lovčími a stopaři, především Mkolou a Droopym. Kniha je tématicky rozdělena do čtyř kapitol.

První kapitola se jmenuje „Pronásledování a rozhovory“. Hemmingway číhá se svými přáteli na kudu, což je druh antilopy. Zvěř je však vyrušena zvukem nákladního automobilu jistého Rakušana, který má se svým vozem potíže. Hemmingway mu nabídne pomoc a pohostí ho ve svém táboře. Muž se jmenuje Kandisky a podle jména Hemmingwaye zná. Celý večer a noc rozmlouvají na téma světoví, obzvláště pak američtí literáti. Druhý den se s ním rozloučí.

V druhé kapitole „Jak to bylo s pronásledováním“ líčí autor lovecká dobrodružství z doby před první kapitolou. Spolu s přítelem Karlem soupeřili o lepší úlovek. Najal si trochu šíleného průvodce Garicka, který zde předvádí své herecké umění a zbabělost.

Třetí kapitola se jmenuje „Pronásledování nepřináší úspěch“. Konec pobytu v Africe se neúprosně blíží a Ernest si nezastřelil ještě svého kudu. Avšak lov se mu nedaří, matka příroda se proti němu spikla. Jinak zvěře plné revíry jsou opuštěné, tudíž nemá cenu zde zůstat.

V poslední kapitole nazvané „Pronásledování je zdrojem štěstí“ se mu podaří skolit obdivuhodně velkého kudu. Avšak jeho přítel Karel, který měl vždy štěstí, se při jejich opětovném setkání pochlubil ještě větším úlovkem. Hemmingwayovo povolení k pobytu končí a on se s Afrikou loučí. Slibuje, že o zážitcích napíše knihu.

Erich Maria Remarque

Na západní frontě klid

Příběh je situován do období první světové války. Vypravěč, Pavel Bäumer, je jedním z hochů, kteří se popuzeni svým třídním profesorem vydali ze školních lavic rovnou na frontu bojovat za Německo, svou vlast. Dalšími jsou Albert Kropp, Müller, Leer, Behm, kterému se do války vůbec nechtělo a padl jako jeden z prvních. Za dalším spolužákem, Kemmerichem, se vydávají do polního lazaretu, kde leží po zranění v boji. Má amputovanou nohu, ale ani amputace mu nepomohla od toho, co ho čeká, od smrti. Dalšími z Bäumerovy skupinky jsou Tjaden, zámečnick, Haie Westhus, kopáč rašeliny, oba stejně staří jako školáci, tedy osmnáct devatenáct let, sedlák Detering a Stanislav Katczinský, chytrý čtyřicátník a hlava skupinky, který vždy dokáže sehnat jídlo.

Při kopání zákopů v předních liniích jsou napadeni, před bombardováním a plynovým útokem nalézají úkryt v zdevastovaném hřbitově. Přesto mnoho lidí z jejich druhé rotě padlo. Vracejí se opět na frontu k ofenzivě, bitva je obzvláště krutá, ze 150 mužů z 2. rotě se jich vrací 32. Mezi mrtvými je i Westhus.

Poté dostane Pavel dovolenou. Odjíždí domů. Po příjezdu zjišťuje, jak moc jej válka změnila ve zvěř, která nemyslí a pouze zabíjí. Setkává se se svou matkou a sestrou, navštěvuje matku zemřelého Kemmericha a také Mittelstaedt, který vede výcvik v kasárnách. Narukoval také jejich učitel Kantorek, kterému se Mittelstaedt mstí za školní léta. Pavel se před nástupem na frontu ještě účastní výcviku, aby se dostal do formy.

Když je u své rotě, koná se návštěva císaře a rozdávají se vyznamenání. Poté se jde opět na frontu. Pavel je ovlivněn pobytem doma a je hodně nervózní, což ho málem stálo život. Stráví den v díře spolu s umírajícím nepřítelem, kterého v obraně zabodl, a mučí ho jeho sténání. Po návratu má jeho skupinka hlídat nespotřebované potraviny v rozbořené vesnici. Při útoku jsou Pavel s Albertem Kroppem zraněni a odvezeni do nemocnice. Zde se zanedlouho loučí, protože Albertovi amputují jeho zraněnou nohu a Pavel se již zdrav vrací zpět.

Po další dovolené se vrací zpět. Válka pokračuje. Detering chtěl dezertovat do Holandska, ale byl zadržen. Padl Müller i Katczinsky. Německo začíná prohrávat válku, jelikož už nemá vojáky, pouze nováčky, kteří padnou, jakmile přijedou na frontu. Začíná se mluvit o míru. Pavel byl zabit v září 1918, když byl na celé západní frontě hlášen klid.

Jiří Wolker

Balady

Balada o očích topičových

Večer utichnou všechny továrny. Jen jedna budova je stále osvětlena. Je to elektrárna. Neustále tu deset lidí přikládá pod kotle, aby město mělo elektřinu. Antonín pracuje v elektrárně již dvacet pět let. Vypráví svým spolupracovníkům, jak jeho žena tvrdí, že práce v elektrárně ho proklela, změnila mu oči. O svatbě je měl velké, zářivé. A nyní jsou malé nevýrazné. Antonín se tomu se soudruhy jen zasměje.

Když přikládá, náhle zakřičí. Oslepl. Vedou ho domů. Manželka neštěstím proklíná práci v elektrárně. Dělník oslepl, ale pro dobro lidí, pro elektřinu.

Balada z nemocnice

V nemocničním pokoji je dvacet lůžek. Jedno z nich, třináctka, je neustále ve stínu. Pacient se ptá doktora, proč na něj jediného nesvítí slunce, které potřebuje k uzdravení. Lékař ho nemůže jinak umístit. Na trojce leží člověk, kterému ani slunce nepomůže, a do týdne nejspíš zemře. Až se tomu tak stane, přemístí pacienta na jeho místo. Dny plynou, na pacienta jde nápor nemoci, ale ten z trojky ještě žije. Je už nešťastný a po týdnu ho v noci uškrtní. Chtěl žít, snad mu bůh odpustí. Je přenesen k oknu. Ale po dva dny je zataženo. Když třetí den slunce vyjde, pacient to již nevidí, je mrtev.

Balada o snu

Dělník Jan je chudý. Vidí svět rozdělený na dva díly. Vidí rozdíly mezi bohatými a chudými. Jednou v noci měl sen. Viděl svět navzájem si rovných lidí. Ale po probuzení zjistí, že se mu to jen zdálo. Svěřuje se s tím své přítelkyni Marii. Ta mu pověděla, že dokud ho neznala, mívala zlé sny o milenci. Zlých snů se zbaví jejich uskutečněním. Jan se rozhodl, že zabije sen, zajistí rovnost lidí.

Balada o námořníku

Mikuláš je námořník. Tři týdny po svatbě s Evou se vydává opět sloužit na moře. Eva se s ním nerada loučí, ale takový je život námořníka. Na památku mu dává ocelový nůž.

Roky ubíhají a Mikuláš stále vzpomíná na svou ženu. V baru v Marseilli ho osloví jedna dívka, zda zde před sedmi lety nebyl a zda si ji pamatuje. On odpoví, že za svobodna míval mnoho dívek, ale teď myslí jen na svou ženu. Dívka se smutná prochází v přístavu. Před sedmi lety ji Mikuláš slíbil, že si pro ni přijede. Ale zapomněl na ni. Žalem skočí do vody a utopí se.

Jsou to tři roky, co odjel, a Mikuláš se vrací domů. Zeptá se psa, zda dobře hlídal svou paní. Avšak tu vidí v domě s jiným. Ve zlosti psa zabije darovaným nožem. Vzpomíná si na dívku z Marseille. Odchází do přístavu a přemítá. Věrnou lásku, onu dívku, zabil, nevěrnou ženu svou nezabije.

Když plují na moři, v majáku je vyvěšena černá vlajka. Hlídač umřel. Mikuláš se přihlásí k hlídání majáku. Dožije tam sám jen s Bohem svůj život.

Romain Rolland

Petr a Lucie

Děj se odehrává v Paříži od 30. ledna do 29. března 1918 za první světové války. Petr Aubier má nastoupit za půl roku na vojnu. Jeho starší bratr Filip narukoval dobrovolně hned na začátku války. Dospívající hoch má hlavu plnou svých pocitů, a ještě musí přemýšlet o válce. Nechápe její smysl. V metru uvidí překrásnou dívku. Neustále nosí s sebou v mysli její obraz. Později se s ní znovu setkává a poznává ji. S Lucií se začne pravidelně scházet. Mezi nimi se vytváří silný citový vztah. Válka se jim připomíná jen občasným bombardováním města.

Lucie žije sama s matkou a musí si přivydělávat na živobytí. Maluje kopie slavných malířů a také často podobenky vojáků, mrtvých či ještě živých. Petr chce Lucií v její situaci finančně pomoci, ale Lucie to odmítá. Petr si proto od ní nechává namalovat vlastní portrét, přestože se mu její malování nelíbí a sama Lucie jej nazývá kýčem.

Čas plyne a válka se stále více často připomíná, Němcům se ofenzíva daří. Ale neválčí se jen proti Němcům, ale také proti samotným Francouzům, spousta jich je hledána a zatýkána pro vlastizrady. Petr s Lucií se rozhodnou, že spojí své životy o velikonocích ještě než Petr odjede. Petrův bratr přijel z fronty na několik dnů na dovolenou. Nepoznává chování svého mladšího bratra. Pochopí, když ho zahlédne s Lucií. Jeho život už je ztracen, ale oni mají naději, kéž by mohl svým životem vykoupit jejich štěstí.

O Velký pátek před Velikonocemi si šli Petr s Lucií poslechnout chrámovou hudbu do kostela svatého Gervasia. Přišlo další bombardování, a kostel se otřásl v základech. Mohutný pilíř je pohřbil pod svými troskami.

Karel Čapek

Válka s mloky

Námořní kapitán Van Toch se žíví lovem perel. Při svých hledáních narazí v Tichomoří na podivné živočichy. Jsou to nadměrně velcí mloci. Van Toch je začne využívat. Za nože, kterými se mohou bránit před žraloky, mu mloci nosí perly. Později navštívuje podnikatele pana Bondyho. Jeho domovník jej nechce pustit dál, nakonec však svolí. Van Toch řekne Bondymu o mlocích. Sdělí mu své plány na využívání mloku pro lov perel. Jako námořní transportní společnost budou na lodích přepravovat mloky do různých koutů světa a ti za stravu a zbraně na obranu proti žralokům budou dodávat perly. Čas od času se objeví zprávy o zpozorování podivných tvorů v tichomoří, ale nikdo tomuto nedává velký význam. Jeden exemplář mloka se dostane dokonce i do ZOO, kde se od ošetřovatele naučí mluvit.

Kapitán Van Toch umírá. Na valné hromadě společnosti pana Bondyho se konstatuje, že populace mloků se neustále zvětšuje, a že by bylo dobré využít jejich sil i pro jiné práce. Proto začíná rozkvétat obchod s pracovními mloky. Ti jsou využíváni k podvodním stavbám, především pak k rozšiřování pevnin. Pan Povondra, domovník u pana Bondyho, se chvástá, že kdyby on toho kapitána ke svému pánovi nepustil, nic z toho by se nestalo a o mlocích by se nevědělo. Zavazuje se, že bude střežat veškeré články z tisku o mlocích.

V prostřední kapitole se pomocí zvláštní formy v podobě novinových výstřížků pana Povondry popisuje vývoj mločího společenství, mloci nejsou pouhopouhé pracovní síly, ale dostávají se do lidské společnosti. Jsou vydávány první zákony pro nakládání s mloky i pro mloky samotné. Jsou na nich prováděny pokusy na zjištění jejich výdrže na suchu či v různých klimatických podmínkách. Mloci se učí mluvit a někteří z nich se stávají i vědci.

Mloci se stávají lidmi. Státy začínají své mloky vybavovat stále účinnějšími výbušninami na trhání skal i různými zbraněmi. Jediná Velká Británie je ve využití mloků skeptická. Mezi lidmi a mloky začíná docházet ke konfliktům, ale mloci kruté chování lidí nechávají být. Po čase dojde na americkém kontinentu k otřesu, který potopí pod zem část pevniny. K dalším dojde v jiných částech světa. Lidé to připisují přírodě. Ale k jevům se přihlásí mločí populace. Vůdce mloků prohlásí, že je jich už mnoho a potřebují nová pobřeží pro život. Nechtějí zabíjet lidi, pokud jim nebudou bránit. Též se zavazují, že další potopení pevniny předem ohlásí, aby se dala provést evakuace. Lidé to nejdříve neberou vážně, ale po čase se rozpoutává válka mezi lidmi a mloky. Mloci mají však značnou převahu a jsou na rozdíl od lidí jednotní. Lidská existence se pomalu blíží ke svému konci. Pan Povondra je již v penzi. Cítí se zodpovědný za vše, co se stalo. Je však klidný, že se válčí jen na pobřeží, tudíž Čechy jsou chráněny. Avšak už i ve Vltavě vidí mloka a ví, že je vše ztraceno.

V závěru rozmlouvá autor sám se sebou, zda by se s tou situací nedalo ještě něco dělat. Ale konstatuje, že lidská rasa je již ztracena. Dovídáme se, že vůdcem mloků je ve skutečnosti člověk. Avšak našel řešení. Nemnoho lidí bude stále žít na zbytcích pevnin obklopení mloky. Celistvá populace mloků se rozdělí na dvě části, Van Tochovy prostě žijící mloky a ty vychované civilizací. Tento spor zahubí mločí populaci. Nánosy řek vytvoří opět pevniny a lidé budou žít.

Karel Čapek

Bílá nemoc

Na světě se objevila nová nemoc nazývaná Bílá nemoc, která je podobná malomocenství. Trpí jí pouze starší lidé a je smrtelná. Lidé na Lilienthalově klinice se marně snaží najít lék. Za dvorním radou kliniky přijde nesmělý doktor Galén. Prý má lék na nemoc. Žádá o poskytnutí prostor a několika umírajících pacientů s tím, že recepturu léku zatím nechce z určitých důvodů prozradit. Dvorní rada zjišťuje, že byl Galén asistent zakladatele kliniky, a svoluje.

Galénova metoda funguje. On však odmítá léčit jiné pacienty než ty z pokoje 13, který mu byl přidělen. Dále vyslovuje požadavek, že bude léčit, pokud se vlády jednotlivých států zaručí, že se vyhnou jakémukoli válečnému konfliktu. Jinak bude léčit jen chudé. Když onemocní baron Krüg, převleče se za chudáka a žádá pomoc. Galén jej však poznává a vznáší požadavek, aby zastavil výrobu zbraní ve svých továrnách. Krüg toto sděluje Maršálovi, diktátorovi ovládající stát, který chce vést výbojnou válku. Maršál však po Krügovi požaduje povinnost k vlasti a sám pak promlouvá s Galénem. Dříve než se mu podaří Galéna přesvědčit, přichází zpráva o Krügově sebevraždě.

Onemocní i Maršál. Ve svém paláci rozmlouvá se svou dcerou a jejím nápadníkem, Krügovým synem. Dcera jej přemlouvá, aby zastavil válku, a aby začal budovat mír po celém světě. Maršálovi se toto poslání líbí. Dá si přivolat Galéna. Ten přichází do paláce, před ním je dav zfanatizovaných Maršálových přívrženců, mladých lidí, kteří chtějí válku. Doktor je davem ušlapán.

Karel Čapek

RUR

Na ostrov firmy Rossum's Universal Robots přijíždí Helena, dcera prezidenta. Ředitel Harry Domin ji vítá a seznamuje ji jako jiné návštěvy s historií robotů. Starý pan Rossum se snažil vytvořit umělého člověka se všemi náležitostmi, dokonce i lidskými orgány. Objevil tajemství, jak oživit hmotu. Ale výsledky nebyly zdařené. Jeho syn však vytvořil umělého člověka jen s vlastnostmi důležitými pro práci a službu lidem. A tím se celá společnost RUR zabývá nyní. Vyrábí pracovní roboty. Helenu seznamuje s dalšími lidskými obyvateli ostrova, řediteli společnosti, psychologem a vedoucím staveb. Ostatními postavami jsou roboti. Helena se svěřuje s pravým posláním, je členkou Ligy humanity a chce se prosadit za lepší podmínky pro roboty. Helena tráví na ostrově dlouhou dobu a stane se Dominovou ženou.

Děj pokračuje po deseti letech. Helena se bojí rozmachu robotů. Proto spálí dokument starého Rossuma, návod na oživení hmoty. Robotů je už tolik, že se stali silnějšími než lidstvo. Už nechtějí pracovat pro lidi. Jediným povelům zahájí jeden z nich, Radius, vyhubení lidstva. Hrdinové odolávají chvíli náporu robotů. Roboti se ovšem nemůžou rozmnožovat, protože nemají důležité lidské vlastnosti. Tito lidé jsou si toho vědomi, proto si chtějí své životy koupit za Rossumův dokument, aby se roboti mohli vyrábět. Ale ještě nevědí, že jej Helena spálila. Také se pozastavují nad problémem, jak se mohli roboti vzbouřit. Doktor Gall se přiznává, že pokusně vyrobil několik pozměněných robotů. Ale těch bylo takové množství, že by to na vzpouru nestačilo. Roboti dobudou kanceláře a všechny lidi zabijí, kromě vedoucího staveb Alquista, ten jediný z nich pracoval, proto bude žít a pracovat s roboty.

Lidstvo je vyhubeno. Alquist se marně snaží pro roboty zjistit tajemství života, ale nedaří se mu. Jeden robot se nabídne, aby jej Alquist pitval, ale ten to zkouší, a po chvíli zděšen pitvou živého robota odmítá. Alquist si všimne neobvyklé náklonosti u dvou Gallových pokusných robotů, Heleny a Primuse. To ho přivede na myšlenku, že jsou výjimeční. Chce Helenu pitvat, ale Primus se místo ni obětuje, to stejné udělá Helena. Alquist ví, že to je z lásky. Je mu vše jasné. Roboti se stávají lidmi. Láska přináší nový život a lidstvo nevyhyne.

Jiří Voskovec a Jan Werich

Osel a stín

Děj divadelní hry uvádí řecký bůh Dionýsos do řecké Abdéry, obdoby českého Kocourkova. Do domu miláčka lidu Hippodroma si jeho žena Hekatomba pozvala smetánku Abdéry, „horních deset tisíc“ abderských. Přichází i její bývalý manžel a Hippodromův nepřítel, Kontokorentos, a Rekordikles, sportovec a dobrý Hippodromův přítel. Dojde ke střetu obou politických odpůrců, protože Kontokorentos daruje Hippodromovi urážlivý dar. Hippodromos je ve sporu s Kontokorentem, protože je otrokářem a kapitalista, což se socialistovi Hippodromovi nelíbí. Proto Hippodroma zbožňuje „dolních deset milionů“ abderských.

Na tržnici si kramáři rozbalují stánky. Přijíždí zubař Nejezchlebos na oslu vedeném oslařem Skočdopolem vybírat dluhy za své služby. Ale trhovci rychle balí, protože peníze nemají. Nejezchlebos vidí prázdnou tržnici, rozhodne se počkat zde. Chce si odpočinout ve stínu osla, ale Skočdopolis chce po něm peníze za stín, i když doktor se hájí tím, že už zaplatil osla a stín je od něj. Přicházející lid se zastane Nejezchleba, přicházející Kontokorentos Skočdopola. Do sporu se vmísí Hippodromos a souhlasí s Nejezchlebem. Z obou politických protivníků se tak stanou právní zástupci oslaře a zubaře u soudu. S tím však ani zubař, ani oslař nesouhlasí a oba chtějí spor ukončit. Ale vše je již v moci byrokratů. Za urážku soudu jsou uvězněni.

Do soudního řízení se vmísí bůh Dionýsos, ale je také uvězněn. Lid abderský se rozdělí na dvě politické strany, přívržence osla a přívržence stínu.

Kontokorentos v Rekordiklově domě s ním domlouvá plán na osvobození zubaře, aby ten pak podpálil radnici, a tím by byl Hippodromus politicky znemožněn. Ale zubař si z vězení přivede i svého přítele oslaře a ukryjí se v Rekordiklově domě. Rekordikla navštěvuje Hekatomba a je jasné, že si sportovce vydržuje. Přichází i druhá jeho milenka, Kontokorentova manželka, a v domě se odehrávají humorné scény, kdy se milenky, doktor a oslař schovávají před nově příchozími Hippodromem a Kontokorentem.

Nejezchlebos a Skočdopolis se rozhodnou skoncovat s důvodem rozpolcení lidu, oslem. Zabijí ho a tím zničí osla i stín. Lid teď nemá důvod být rozdělen. Ale toto Hippodromovi ani Kontokorentovi nevyhovuje, nemohou lid ovládat. Převlečou se za osla a dál jsou symboly lidu. Oslař a doktor zpívají a textem narážejí na současné diktátory, Musoliniho a Hitlera. Zfanatizovaný lid je oba chce upálit, že údajně chtěli podpálit radnici. Do děje podruhé vstoupí Dionýsos, zatemní slunce a oslův stín zmizí. Tak Dionýsos přesvědčí lid, že osel je zbytečný, ten osla zabije.

Ivan Olbracht

Nikola Šuhaj Loupežník

Nikola a jeho německý přítel utekli z fronty. Schovávají se u staré ženy, která jim později předpoví, že budou slavnými muži své země, chce, aby si vzali její dvě dcery. Nato lhostejně oba odpoví: „Co když mě zabijí?“ Baba jim dá napít lektvaru, po kterém je nezraní žádná kulka ani kule z děla. Jednou přijdou na to, že baba je čarodějnice a na Nikolovu radu ji zabijí a utečou. Od té doby se jich na frontě nedotkla žádná rána.

Děj se přenáší do Koločavy, vesničky v Podkarpatské Rusi. Žijí zde chudí Rusíni, chudí Židé a několik bohatých židovských obchodníků. Nikola utekl z fronty za svou dívkou Eržikou. Před četníky se schovával v horách v chýších pastevců nebo v senících. Chytili ho, ale on utekl z fronty znovu.

Nastal mír a ještě větší chudoba. Lidé se vzbouřili, napadli a zničili četnickou stanici a obchody bohatých Židů a brali si co potřebovali. Zvolili ze svého středu nového starostu. Avšak tento stav netrval dlouho a četníci nabyli znovu moci. Nikola se vzpoury neúčastnil, byl rád, že je doma. Oženil se s Eržikou. Avšak na větší chudobu odpovídal jiným způsobem, začal loupit. Stával se Nikolou Šuhajem. Když byl chycen, podařilo se mu podplatit jednoho z četníků a dostal se na svobodu. Tak loupil se svými přáteli, bral bohatým a chudým dával. Tak jako to podle legendy dělal Oleksa Dovbuš. Začíná zatýkání všech podezřelých. Derbak Derbačok, jeden z Šuhajových přátel, na něj začíná donášet. Jeho matka, čarodějnice, dá Nikolovi napít nápoje, po něm Nikola onemocní. V horách ho tajně léčí známý lékař. Když je vyléčen, přidává se k Nikolovi jeho mladší bratr Jura. Jeden z četníků si začal s Nikolovou Eržikou, ten na to přišel a zabil ho.

Derbačok je Jurou zabit, zradil Nikolu. Jsou propuštěni Nikolovi údajní přátelé. Ihnat a Danylo mají strach, že je Nikola začne podezřívát, že věděli o Derbačkově činnosti. Rozhodli se ho zabít. Při návštěvě ho umlátí sekýrami. Nahlásí to četníkům. Ti si ovšem zásluhy za dopadení loupežníka odnesou sami.

Ian Fleming

Velmi důvěrné (orig. For your eyes only)

Kniha obsahuje pět povídek ze života britského tajného agenta Jamese Bonda.

V první povídce Na čekané má Bond vyřešit vraždu kurýra z velení evropských spojeneckých sil (SHAPE) v Paříži. Místní orgány si nevědí rady. Pouze vědí, že kurýr na motocyklu byl zastřelen z krátké vzdálenosti a patrně také z vozidla. Bond se vypravil k místu činu, kde prý nedávno tábořili nějací lidé v karavanu. Ukryje se na stromě nad tábořištěm. Najednou pod sebou vidí vyjíždět z keře periskop a poté se odklopí na zemi tajný vchod s výtahem. Vyjdou z něj tři rusky mluvící muži ve sněžnicích, aby neušlapali trávu, nesoucí armádní motocykl. Dva z nich se vrátili do úkrytu. Třetí se vrátil večer. Ten zabil kurýra, který ho považoval za kolegu. Druhý den se Bond stává kurýrem a vrah jej pronásleduje, Bond zastavuje a vraha zabije. Pak u úkrytu napodobí zvuk ptáka, přivolá dva zbylé Rusy a se svými kolegy je zneškodní.

V druhé povídce Velmi důvěrné je Bond požádán od M. o pomoc v soukromé záležitosti. Admirálovi přátelé Havelockovi z Jamajky byli vydírání a nakonec zabiti panem Hammersteinem, který chtěl koupit jejich usedlost na Jamajce. Dále je pravděpodobně vydírána jejich dcera Judy. Bond má tohoto muže zlikvidovat. Vydává se do Kanady do hor, kde nyní Hammerstein na samotě sídlí. V přestrojení za lovce se vydává k jeho sídlu. Nedaleko ho přepadne Judy, která chce vraha zabít také. S Bondem se spojí a vykonají mstu.

Ve třetí povídce Kvantum útěchy se Bond účastní večere na Nassau s milionářem Millerem a jeho ženou. Na téma cestování Bond náhodou odpověděl, že by se chtěl oženit za letušku, která by se o něj starala. Miller mu začne vyprávět příběh o panu Mastersovi, který se seznámil a oženil s letuškou Rhodou. Žili na Bermudách. Rhoda se doma začínala nudit, chtěla být středem vyšší společnosti. Stala se i členkou golfového klubu. Na jednom golfovém turnaji se seznámila s mladíkem, se kterým pak od Masterse odešla. Její přítel ji časem opustil. Rhoda se vrátila k manželovi, ale ten se s ní nechal rozvést, opustil ji a dokonce jí nechal i dluhy. Její krutost jí oplatil krutostí.

Čtvrtá povídka se jmenuje Riziko. Bond je vyslán do Itálie přetít drogovou cestu do Británie. Zde se spojí s člověkem jménem Kristatos, který donáší pro americkou CIA a kryje se pašováním. Sdělí mu, že hlavním mužem je Enrico Colombo. Je nutno ho zlikvidovat. Colombo je odposlouchává a chce mluvit s Bondem. Dojde k honičce, při které Bonda dostihnou. Probudí se na lodi. Colombo mu sdělí, že sice pašuje cigarety, zlato, ale ne drogy. Zato Kristatos pašuje do Británie. Pokud nic neřekne, je ochoten Colombo Bonda pustit, oba chtějí zlikvidovat Kristatose. Přepadnou loď s dovozem opia. Kristatose přitom zabijí

Hildebrandova rarita se jmenuje poslední kapitola a druh korálové ryby, která byla zatím chycena pouze jedna, jiná nebyla ani spatřena. Bond je na Seychelách u přítele Fidele Barbeyho a oba jsou pozváni na vyjížďku po souostroví panem Miltonem Krestem. Tento Američan shání vzácné druhy živočichů, mezi nimiž je i tzv. Hildebrantova rarita. Na jednom korálovém ostrůvku rybu objeví a chytí. Bond si všiml, že Krest občas nezvládá své emoce a bije svou ženu. Jedné noci najde Kresta mrtvého, udušeného Hildebrantovou raritou v ústech. Tuší, že ho zabila jeho žena nebo Barbey za urážky. Chce vraždu zamaskovat a shodí mrtvolu do moře, aby to vypadalo jako nehoda. Ráno Kresta postrádá jeho žena. Rozhodou se zmizení nahlásit úřadům ...

Ian Fleming

Moonraker

V ději v pořadí třetí „Bondovky“ žádá M. svého podřízeného, agenta 007 Jamese Bonda, o pomoc v soukromé záležitosti. Jedná se o milionáře Huga Draxe. Tento milionář a obchodník se vypracoval z liverpoolské ulice díky obchodům s kolumbitem, speciální žárudolné slitině vhodné pro raketové motory. Drax nabídl britské královně kolumbit na výstavbu obrovské obranné rakety Moonrakeru, která je schopna zasáhnout jako odpověď jakékoli evropské město. Je přijat a povýšen do šlechtického stavu. Tento Sir Drax však podvádí v kartách v klubu Blades, kam dochází i M. Bond má tomuto muži dát lekci a má mu dát najevo, že ví, že podvádí. Bond tak zužitkuje své karetní umění z minulé mise. Bond při posledním kole Bridže vyprovokuje Draxe k vysoké sázce a při rozdávání zamění balíček karet za svůj s připravenými kartami. Draxe porazí a přijde si na velké peníze.

Avšak později se ukáže, že tento případ nekončí. Na Draxově základně u Doveru byl zavražděn důstojník letectva Tallon a jeho vrah okamžitě spáchá sebevraždu. Odehrálo se to přibližně týden před zkušebním letem Moonrakeru. Na základně pracuje 50 němců a kromě Draxe je zde také sekretářka Gala Brandova, která je nastražená policistka ze zvláštního oddělení Scotland Yardu. Bond byl vyslán na základnu místo Tallona, aby dohlížel na bezpečnost. Bond se spojí s Brandovou a při obhlídce po pobřeží se je někdo snaží zabít. Odpálí část pobřežních útesů, zpod kterých se naštěstí oba dostanou. Bond se domnívá, že Tallon zřejmě něco uviděl na moři a proto ho zlikvidovali, aby neupozornil vedení.

Gale je divné, že její každodenní výpočty nastavení gyrokompasů na základě předpovědi počasí si Drax přepočítává a zapisuje do černého notesu. Při cestě do Londýna se Gale podaří notes Draxovi vzít a zjistí, že kursy v něm zapsané nesměřují do moře, ale na Londýn. Drax ji přistihne a je uvězněna. Bond pronásleduje jejich auto, při honičce na něj vysypou role papíru z projíždějícího nákladního automobilu a Bond havaruje a je zajat. Gala a Bond jsou svázáni v Draxově kanceláři u odpaliště rakety, kde budou žárem při startu zabiti.

Drax jim vypráví svůj životní příběh. Je Němec, nikoli Angličan, jak se všichni domnívali. Za druhé světové války se souhrou náhod dostal do anglické polní nemocnice, kde při výbuchu přišel o polovinu obličeje. Byl považován za Angličana a dostal identitu někoho jiného. Od té doby připravuje pomstu Anglii. Ve špičce Moonrakeru nebudou měřicí přístroje, ale ponorkou dovezená ruská jaderná hlavice. A tato raketa poletí na Buckinghamský palác.

Bondovi a Gale se podaří uniknout, když Drax odjel, a schovat se ve větrací šachtě. Drax zjistí jejich útěk a dá raději prohnat větrací šachty párou. Pokud tam jsou, bude slyšet jejich křik nebo zemřou. Avšak oba agenti přežijí a několik minut před startem změní v raketě nastavení gyrokompasů a schovají se v Draxově sprše. Raketa míří do původní cílové oblasti, kde spadne na ponorku, kterou uniká Drax a jeho němečtí společníci.

Vláda incident svede na chybu lidí a Draxe prohlásí za národního hrdinu. Bond si jede užít zaslouženou dovolenou do Francie.

Bohumil Šrabal

Østře sledované vlaky

Děj se odehrává v roce 1945. Němci již zcela neovládají prostor nad republikou. Miloš Hrma pracuje na místním vlakovém nádraží. Jeho pradědeček byl invalida, který pobíral peníze a vychloubal se tím, často ho kvůli tomu zbili. Dědeček byl zase hypnotizér, na začátku války se snažil zastavit silou vůle německé tanky, ale ty ho přejely. Proto je neměli lidé rádi, protože nic nedělali. Rovněž na Miloše se dívají skrz prsty, jelikož neuznávají ani nádražáky.

Miloš si před časem podřezal žíly kvůli milostnému nezdaru s jeho milovanou průvodčí. Od smrti ho zachránil zedník. Nyní se vrací do zaměstnání. Spolu s ním slouží ještě výpravčí Hubička, známý sukničkář, který měl aféru s telegrafistkou. Pøes nádraží projíždí pravidelně vlaky se zásobami na frontu a zpět. Jednou se vlak zdrží a Miloš je vzat jako rukojmí. Následně je propuštěn, když velitel vlaku uvidí jeho jizvu po sebevražedném pokusu.

Na nádraží přijde zpráva Hubičkovi, že se chystá transport munice na frontu, který se má sabotovat. Hubička ale fyzicky úkol nemůže zvládnout. Proto se úkol vypraví provést Miloš. Vyleze si na semafor a na projíždějící vlak shodí časovanou výbušninu. Ale v posledním vagónu jede hlídka, ta ho sestřelí. On palbu opětuje, a tak vedle sebe oba umírají, v dálce je pak slyšet zvuk výbuchu vlaku.

Jan Drda

Němá barikáda

Jedná se o soubor 11 povídek z období okupace a květnového povstání v roce 1945.

Třetí fronta – Sláva Mach se účastnil občanské války ve Španělsku. Tam padla jeho první fronta. Druhá fronta padla bez výstřelu v Praze. Je zklamán. Ale zjišťuje, že existuje třetí fronta, ta nepadne. Ta je v samotném lidu.

Včelař – Pan Havlík schovával partizánskou vysílačku a tři muže. Odhalí je. On se pro muže obětuje. Vysílačku schová do úlu. Jeho zastřelí, ale partyzáni utekli.

Vyšší princip – Tři studenti gymnázia byli zatčeni pro schválení atentátu na Heydricha. Učitel latiny, nazýván „Vyšší princip“, má toto oznámit třídě. Ale on jedná s gestapa odsoudí a před třídou vysloví protest proti principu mravnímu a atentát schvaluje.

Hlídač dynamitu – Hlídač munice z dolu pomáhal krást dynamit, s jejíž pomocí pak záškodníci odpalovali vlaky. Přišlo si pro něj gestapo. A on měl právě u sebe další dodávku dynamitu. Jeho žena pak položila hrnec s dynamitem na plotnu a exploze je ušetřila utrpení.

Vesnická historie – Muž jménem Joudal udal lidi, co přechovávali nepřátele Říše. Starosta a místní četníci mu sdělili rozsudek k trestu smrti za velezradu. Myslel si, že ho zastřelí, ale oni připravili nehodu. Napjali mu provázek přes cestu, on se zabil na kole.

Nenávist – Účetní Babánek se nechal od člověka, který se předváděl na pouti ve střelnici, naučit střílet. Potom se Babánek stal hrdinou květnového povstání. Udělal to, protože mu za Heydrichiády zastřelili syna.

Padlý beze jména – Uprchlý ruský zajatec je přechováván jedním mužem, ten mu dá železničářskou uniformu. Potom se znovu účastní bojů, padne. Je pohřben jako neznámý železničář.

Pancéřová pěst – Pražské povstání. Sedmnáctiletý chlapec se připele do odboje. Ukořistí pancéřovou pěst. Když už dva muži zklamou při střelbě na útočící tank, on ho svou střelou zničí.

Zákeřník – Někdo zastřelil na ulici malou dívenku. Dotyčný znovu začne střílet do lidí. Střelce najdou, schovává ho nějaká stařena. Vyvedou ho a zastřelí.

Až vstanou mrtví ... – Velitel německé jednotky – zubař prchá se svou jednotkou z fronty. Oddělí se od kolony, myslí si, že jedou dobře. Vzpomíná, jak zde vyvraždili vesnici. Bojí se mrtvých. Ale jsou pobiti partyzány, nikoliv mrtvými.

Němá barikáda – V Praze na mostě přes Vltavu postavili tři barikády. Franta Kroupa byl ve Španělsku, nechce nechat padnout další frontu. S ním zůstávají další dva muži. Zbytek brání břehy. Oni tři zůstávají osamoceni a čekají na nepřítele (Nemá barikáda). Němci už se blíží a oni se vrhají do boje ...

George Orwell

Farma zvířat

Děj se odehrává na zvířecí farmě pana Jonese. Kanec Major hovoří před zvířaty o životě jako o bídě a otroctví. Připravuje se revoluce. Major zemřel, v čele stojí prasata Kuliš a divočejší Napoleon. Jejich názory tlumočí zvířectvu řečník Pištík. Dojde k revoluci. V čele revoluce stojí prasata, protože jsou považována za nejchytřejší. Lidé jsou z farmy vyhnáni.

Zvířata se učí číst a psát. Je zavedena pravidelná práce na farmě. Je sestaveno 7 příkázání, která jsou napsána na zeď stodoly (Co má dvě nohy, je nepřítel; Zvířata nespí v posteli; Zvířata nechodí oblečena, nepijí alkohol; Všechna zvířata jsou si rovna aj.). Z Kuliše a Napoleona se stanou protivníci. Kuliš přijde s nápadem postavit větrný mlýn na výrobu elektřiny, aby se daly vyhřívat stáje. Napoleon prohlásí nápad za svůj a udělá z Kuliše zrádce. S pomocí smečky jím vychovaných psů jej vyžene. Napoleon se stává vůdcem.

Je stavěn mlýn, poprvé ho zborčí vítr, podruhé lidé ze sousedních farem. Napoleon obchoduje s okolním světem. Třetí mlýn je dostaven, ale nikoli na výrobu elektřiny a vytápění stájí, ale na mletí obilí. Boxer, silný kuň, který se nikdy na nic neptal a hodně pracoval, se snaží pracovat čím dál tím víc, onemocní. Napoleon ho nechá utratit, zvířatům tvrdí, že jej nechal odvézt k veterináři a tam podlehl.

Prasata se stále více chovají jako lidé, žijí v domě, spí v postelích, oblékají se, učí se chodit po dvou. Navíc pracují na rozdíl od ostatních jen duševně. Sedm příkázání postupně doplnili o dovětky (Např. Všechna zvířata jsou si rovna, některá jsou si rovnější). Stýkají se s lidmi. Pozvali sousedy na hostinu. Napoleon se sousedem vynesli stejnou kartu. Z hádky se stane bitva, není jasné, kdo je zvíře a kdo člověk.

Čingiz Ajtmatov

Stanice Bouřná

Osada Boranly (Bouřná) se nachází v poušti Sary-Ozky, ve středu velké stepi na jihu tehdejšího Sovětského Svazu, daleko od civilizace. Zde se nachází malá železniční stanice, kde většina vlaků ani nestaví, jen pokud se mají navzájem vyhnout. Zde žije Edygej zvaný Bouřný s ženou Ukubalou.

Zemřel Kazangap, jeho přítel a jediný muž, který se tu kromě Edygeje usadil se svou rodinou natrvalo. Edygej dá vědět jeho dětem. Koná se hostina na počest zemřelého a Edygej ho hodlá pohřbit i přes synův odpor na hřbitově rodu Najmanů Ana-Bejitu. Na hřbitov se vypraví skupina místních na velbloudu, autobagem, a traktorem s návěsem. Během dlouhé cesty Edygej vzpomíná na minulost.

Za války byl zasažen vlnou od dělostřeleckého granátu, zeslábl a odjel od Aralu, už nemohl rybařit. V Kumbelu potkal Kazangapa. On jej a jeho ženu přesvědčil, aby jel do Boranly pracovat na dráhu, spravovat daný úsek železnice. Kazangap byl též osvobozen od vojny. Když rukoval, byl propuštěn, protože si soudruh Stalin přál, aby železničáři pracovali dál. Daroval Edygejovi velblouda Karanara.

Dále vzpomíná na Abutalipa Kuttybajeva – učitele, kterého dvakrát propustili z práce. Poprvé za to, že za války, když padl do zajetí, se nezastřelil, podruhé z důvodu, že bojoval s jugoslávskými partyzány. Tenkrát byly s Jugoslávií problémy. Usadil se v Boranly s celou rodinou. Do stanice přijel revizor, viděl Abutalipa něco sepsovat, Abutalip psal paměti. Zatkli ho, protože prý psal proti režimu. Zmínil se například, že v Jugoslávii mluvil s anglickými důstojníky o tom, že vyhráli válku díky spojenectví všech. Ale režim by raději viděl, že byla vítězná díky genialitě generála Stalina. Ve vězení zemřel, děti to nevěděly. Jeho žena brzy s dětmi odjela, protože si ji Edygej namlouval, nechtěla zde žít. Stalo se to, když jel Edygej hledat zaběhlého velblouda, dával mu to za vinu, vyhnal ho a chtěl opustit Boranly. Kyzangap mu to rozmluvil.

Dále si Edygej vzpomíná na pověst, která dala jméno pohřebišti. Najman-Ana chtěla zachránit svého syna, kterého zajal divoký kmen. Vymyli mu mozek. On ji nakonec zabije. Právě na Ana-Bejitu je pohřbena. Dále se zmiňuje o pověsti o bájném pěvci Rajmalu-Agovi.

Současně s tím proběhne na vesmírné stanici Parita kontakt s mimozemskou civilizací, která se chce sblížit se Zemí a podělit se o technologie. Kosmonauti pracující na stanici s vyslanci odletěli na planetu Náruč lesa v soustavě hvězdy Pán. SSSR i USA se dohodly, že zatratí oba kosmonauty a předejdou dalšímu kontaktu s civilizací. Chtějí obehnat Zemi systémem raket Obruč, které budou planetu chránit před invazí.

Když už je kolona téměř u cíle, narazí na plot. Nemohou pokračovat. U brány se dozvědí, že kosmodrom je hlídán a pohřebiště je na jeho území. Nelze vstoupit. Při startu raket systému Obruč se polekají a kvapem opouštějí místo. Dohodnou se, že Kazangapa pohřbí na nedalekém pahorku, který je též významný. Edygej si přeje tu být také pohřben, až jeho život skončí.

Josef Škvorecký

Zbabělci

Děj se odehrává ve dnech 4. – 11. května 1945, tedy období květnového povstání. Hlavní hrdina Danny Smiřický hraje s kamarády Bennem, Harykem a dalšími jazz. Neustále vyznává lásku k dívce Ireně, ale nejenom jí. Když se naskytne situace, tak miluje i jiné dívky a na Irenu zcela zapomíná. Irena chodí s horolezcem Zdeňkem.

Očekává se konec války. Rusové tlačí Němce z východu. Ti ustupují a utíkají za lepšími podmínkami zajatců k Američanům. Danny je při jednom takovém ústupu na ulici a je zajat, ale přičiněním doktora Šabaty je propuštěn. Dannyho kamarád Přema má k dispozici zbraně. Chce jich využít při povstání. Schyluje se k revoluci. Do pivovaru jsou svoláváni všichni, kteří udrží zbraň a chtějí bránit vlast. Přema nejdříve nechce, bojí se zbabělosti důstojníků. Ale pak svolí a jdou se zapsat. Jsou nuceni odevzdat zbraně. Přema odporuje, je uvězněn. Vojáci ale nejsou svoláváni pro boj, ale pro dohled nad pořádkem a poklidným odchodem Němců. Hrozí též vzpoura komunistů.

Danny ubytovává Američany, bývalé zajatce, u známých a u sebe doma. Všichni už očekávají příjezd Rudé armády. Vylezou i ti, co se jen skrývali, ale místo Rusů se blíží jednotky SS, jediní němečtí vojáci, kterým zbyla kázeň. Vojíni dostanou zbraně. Rozpoutá se bitva, ale Danny si jen jednou vystřelí. Ti co vylezli, zase zalezou. Přema utekl z vězení. Potká Dannyho a společně vyndají těžký kulomet, vyjedou s ním na kopec a brání město. Podaří se jim zničit tank. Rusové přijíždí.

Druhý den (10.5.) se konají popravy Němců. Američani odjíždějí, loučí se s nimi, je jasné, že by raději vítali Američany, ale alespoň je po válce. Zdeňk je nezvěstný. Danny tráví čas s Irenou v čekání na Zdeňka, ten se nakonec objeví. 11. května se konají oslavy, Rusové jsou slavnostně přijati. Danny si uvědomuje, že vše, co bylo, končí. Otevřou vysoké školy, on opustí přátele. Myslí na tu holku, co teprve potká v Praze.

Jan Otčenášek

Romeo, Julie a tma

Příběh se odehrává za 2. světové války. Student Pavel se připravuje na maturitní zkoušky. Ve městě potká uplakanou dívku Ester. Dovídá se od ní, že je Židovka. Ráno měla nastoupit k transportu do Terezína, ale dostala strach. Její rodiče už jsou tam, ale dlouho jí nenapsali.

Pavel se odhodlá přechovat ji u sebe, nejlépe do konce války. Ubytuje ji ve své komůrce vedle otcovy krejčovské dílny. Dívka ale musí být v naprosté tichosti. Tajně ji navštěvuje a z domova jí nosí jídlo. Mezi nimi se vytváří citový vztah.

Byl spáchán atentát na Heydricha. Gestapo začíná zatýkat a popravovat spousty lidí a všichni se bojí. Je vyhlášen zákaz nočního vycházení, každý, kdo přechovává cizí osobu bez povolení, bude popraven. Pavel nehodlá tyto skutečnosti Ester sdělit. Jeho rodiče se o něj bojí, jelikož chodí pozdě domů. Otec se ho pokouší sledovat, ale Pavlovi se daří zmizet.

Zatkli malíře z podkrovního bytu, prý byl bolševik. Pan Rejsek, který se nestydí prohlásit, že jeho syn bojuje v německé armádě, ho pravděpodobně udal. Tatáž osoba se v noci opilá potlouká okolo úkrytu Ester. Ta se bojí. Jednou ji přistihne tovaryš z dílny Pavlova otce, když se šla do sousední místnosti umýt. Sdělí to Pavlovu otci. Ten chápe synovo počínání, ale matka se to nesmí dozvědět. Pavel chce odvézt Ester na venkov k tetě, kde spíše přečká válku. Ester už ví vše o atentátu a situaci ve městě.

Atentátníci již jsou prý odhaleni, na ulici se rozpoutá přestřelka, lidé se bojí ještě více. Rejsek se začne dobývat do Pavlovy světničky, dostane se dovnitř, vidí otevřené dveře do krejčovské dílny. Odtud ho ale tovaryš vyžene. Ester ukryl. Ta už nevydrží psychická muka, nechce Pavla ani nikoho jiného vystavit nebezpečí. Vysmekne se z tovaryšova uchopení a utíká na ulici. Klesá před výstřely na zem, najde ji německá jednotka. Není však jasné, jestli je raněna.

Ian Fleming

Casino Royale

Jedná se o vůbec první román s Jamesem Bondem, agentem 007 britské tajné služby s povolením zabíjet.

Úkolem Jamese Bonda je obehrát v kartách sovětského agenta Le Chiffra. Tento člověk investoval do svých obchodních činností 50 milionů franků jemu svěřených sovětskou odborovou organizací. O peníze přišel. Aby vrátil peníze a předešel tak vlastní likvidaci, rozhodl se svůj majetek rozšířit ve francouzském kasinu Royale. Bond se má postarat o to, aby přišel o veškerý svůj majetek. Potom by ho zlikvidovala sama SMĚRS (sovětská organizace pro potírání zrady).

Ve Francii mu dělá společnost kolegyně z tajné služby slečna Vesper Lyndová a místní agent Mathis. O Bondově úkolu někdo ví, protože se jej snažili zabít bombovým útokem a jeho pokoj je odposloucháván samotnými majiteli hotelu.

Bond hraje partii baccaratu ještě s několika lidmi, Le Chiffre je bankérem. Bond už je jediným hráčem, který může atakovat svým kapitálem bank, ale rozhodující kolo prohrává. Je už vyřízen, naštěstí přijde obálka od CIA z penězi na další kolo. Během tohoto kola k Bondovi přijde jeden muž z Le Chiffrových ochránců a zbraní s tlumičem schovanou ve vycházkové holi chce Bonda nenápadně přinutit odstoupit od sázky. Bond finguje pád ze židle a ochránce utíká. Přijde mu vítězná kombinace karet a Le Chiffre je vyřízen. Bondův kapitál činil asi 70 milionů franků. Vypůjčené peníze vrací agentu CIA.

S Vesper oslavují výhru. Přijde ji vzkaz od Mathise, že ji čeká u vchodu. Byl však podvržen a Vesper je unesena. Bond únosce pronásleduje autem. Při honičce havaruje a je zajat. Le Chiffre ho mučí a chce po něm šek na 40 milionů, který někde ukryl. Vyruší je agent SMĚRS, který Le Chiffreho a jeho kumpány zastřelí, Bonda nechá žít, protože nedostal za úkol jej zlikvidovat.

Bond se zotavuje v nemocnici ze zranění způsobených mučením. Potom odjíždí s Vesper na venkov odpočívat. Vesper má pocit, že je někdo sleduje. Je stále nešťastnější, když se údajný pronásledovatel objeví i v penzionu. Ráno ji najde Bond mrtvou, předávkovala se léky na spaní. V dopise se dovídá, že byla dvojitou agentkou pracující pro Rusy. Jejího přítele, polského agenta, chytily Rusové. Slíbili jí, že ho nezabijí, pokud bude pro ně pracovat. Přestali ji ale kontrolovat, tudíž její přítel zemřel. Jí by zlikvidovala SMĚRS. Chtěla ušetřit Bondův život, proto spáchala sebevraždu.